



## Grüße aus St. Peter 02/24

Brief des Präsidenten

Salzburg, 14. Juni 2024

Liebe Mitglieder der Europäischen Akademie der Wissenschaften und Künste,

als Präsident danke ich allen Mitgliedern, die an den Veranstaltungen der Akademie anlässlich der Generalversammlung und der Festlichen Versammlung 2024 in Salzburg teilgenommen haben, sehr herzlich. Präsidium und Senat der Akademie hoffen, dass Sie unsere Veranstaltungen genossen haben und eine sichere Heimreise hatten.

Im Hinblick auf die Wahlen 2025 gab es bei der Generalversammlung eine Diskussion darüber, ob die Mitglieder, auch wenn sie nicht bezahlt haben, trotzdem ein Wahlrecht haben. Präsidium und Senat sind übereingekommen, diese Frage in Zukunft mit der Satzung in Paragraph 4, Absatz 6 zu regeln:

"Die Mitgliedschaft erlischt

- Durch Tod, Auflösung der juristischen Person
- durch eine schriftliche Austrittserklärung an das Präsidium
- durch Ausschluss durch Beschluss des Präsidiums, wenn trotz wiederholter Aufforderung kein Beitrag zu den Aktivitäten der Akademie zu erwarten ist und das Mitglied auf die Mitteilung über den drohenden Ausschluss nicht reagiert
- Durch Ausschluss durch Beschluss des Senats wegen unehrenhaften Verhaltens gegenüber der Akademie sowie wegen Verletzung der Satzung und der Mitgliedspflichten."

Nach diesem Paragraphen können Mitglieder, die ihre Beiträge nicht zahlen und mehrfach gemahnt wurden, ihre Mitgliedschaft verlieren, weil sie gegen die Mitgliedspflichten verstoßen. Präsidium und Senat bitten daher, die Mitglieder an diese Regelung zu erinnern. Sie wird herangezogen, um in künftigen Präsidiumssitzungen über Mitglieder zu entscheiden, die trotz wiederholter Mahnungen ihre Beiträge nicht gezahlt haben. Es versteht sich von selbst, dass Entscheidungen über den Ausschluss von Mitgliedern mit äußerster Sorgfalt getroffen werden müssen. Dies wird von Fall zu Fall im Präsidium entschieden, ohne die Satzung zu ändern.

Um die Sichtbarkeit der Akademie zu unterstützen, haben wir die Ankündigungen von EASA-Projekten in der IAP (InterAcademy Partnership) genutzt. In diesem Bericht heißt es, die EASA strebe eine Umwandlung in eine interdisziplinär arbeitende Akademie an. Daher hat die EASA neben den bedeutenden Leistungen ihrer Mitglieder interdisziplinäre Expertengruppen initiiert, um entscheidende Themen für die Zukunft Europas zu erarbeiten. Es gab zwei Expertengruppen zu den Themen "Digitalisierung, künstliche Intelligenz und ihre gesellschaftlichen Auswirkungen" und "Energie, Umwelt und Klima". Die Expertengruppen haben bereits zwei Weißbücher verfasst, die vom



Senat der Akademie bestätigt und im EASA-Amtsblatt veröffentlicht wurden und zu Diskussionen und Einladungen mit nationalen und internationalen Institutionen führten.

Unsere Proceedings of the European Academy of Sciences and Arts (PEASA) wurden in der IAP ebenfalls hervorgehoben, zusammen mit unserem STEMAC-Projekt (Science, Technology, Engineering, Mathematics, in Arts & Culture) und den verschiedenen Veranstaltungen und Initiativen zum Thema Toleranz.

Ich möchte Sie zu einer bevorstehenden Konferenz zum Thema "Innovation und Integration" einladen: Eine Sinfonie aus Geschichte, Technologie und Kunst" am 10. und 11. November 2024. ICITSHA 2024 zielt darauf ab, die Schnittstelle zwischen Technologie und Kunst zu erforschen und die Beziehung, Interaktion, Konflikte und Herausforderungen zwischen den beiden sowie die Möglichkeiten für die künftige Entwicklung zu untersuchen, die grenzüberschreitende Zusammenarbeit zwischen Wissenschaft, Technologie und Kunst zu fördern, innovatives Denken anzuregen, die künftige Entwicklungsrichtung von Wissenschaft, Technologie und Kunst zu erkunden und zum Aufbau einer künftigen Gesellschaft beizutragen, in der Wissenschaft, Technologie und Kultur integriert sind.

Die Europäische Akademie der Wissenschaften und Künste und die Serbische Akademie der Wissenschaften und Künste (SASA) laden Sie herzlich ein, an der 13. Donau-Akademien-Konferenz teilzunehmen, die am 9. und 10. Oktober in Belgrad, Serbien, zum Thema "Green Blue Danube" stattfinden wird.

Alle Themen sollten im Zusammenhang mit dem Europäischen Green Deal stehen - Erhaltung des europäischen Naturkapitals, saubere Luft und sauberes Wasser, nachhaltige Nutzung von Chemikalien, Lebensmittelsicherheit, Transformation der Landwirtschaft und des ländlichen Raums, saubere und erschwingliche Energie, Erreichung der Klimaneutralität, nachhaltiger Verkehr und der Übergang zu einer Kreislaufwirtschaft im Donauraum. Die Donau-Akademien-Konferenz ist ein Forum für alle nationalen Akademien des Donauraums und konzentriert sich auf wissenschaftliche Entwicklungen in diesem Bereich. Im Hinblick auf die jüngsten Hochwasserkatastrophen an unseren großen europäischen Flüssen und ihren Zuflüssen wird diese Konferenz hochaktuell sein.

Die Geschäftsstelle wird Sie rechtzeitig über diese Ereignisse informieren. Bitte beachten Sie auch die Online-Ankündigungen unserer Veranstaltungen auf der Website der Akademie.

Ich wünsche Ihnen eine schöne und erholsame Sommerzeit

*Klaus Mainzer*



## **NEUMITGLIEDER VOM SENAT GEWÄHLT**

Nationality (N), Institution (I)

Klasse I:

Prof. Dr. Roberto GIUNTINI, University of Cagliari (I), Italy (N)

Klasse II:

Prof. Jürgen HAHN, Rensselaer Polytechnic Institute USA (I), Germany (N)

Prof. Michael BRAININ, Donau Universität Krems (I), Austria (N)

Prof. Gary TSE, Hong Kong Metropolitan University (I), China (N)

Klasse III:

Prof. Dr. Maria Luisa DALLA CHIARA, University of Florence (I), Italy (N)

Prof. Andreas KUHNLEIN, Academy for Arts Luoyang (I), China (N)

Acad. Painter Horst THÜRHEIMER, Germany (N)

Klasse IV:

Prof Dr. Ivan CHODAK, Polymer Institute SAS (I), Slovakia (N)

Prof. Constantino TSALLIS, Centro Brasileiro de Pesquisas Fisicas (I), Greece (N)

Klasse V:

Prof. Dr. Alexios PANAGOPOULOS, University Nikola Tesla, Serbia (I), Greece (N)

Prof. Gerald STEINER, Donau Universität Krems (I), Austria (N)

Prof. Nadia Amal BERNOUSSI, University Mohammed V, Morocco (I), Moroccan (N)

Klasse VI:

Dr. Guru MADHAVAN, U.S. National Academy of Engineering, USA (I), USA (N)

Prof. Jinjun SHAN, York University (I), Canada (N)

Prof. Dr.-Ing. Jinghua SHEN, Soochow University, China (I), German (N)

Prof. Athanasios V. VASILAKOS, University of Agder, Norway (I), Greece (N)

Prof. Palghat VAIDYANATHAN, California Institute of Technology, USA (I), USA (N)

Prof. Ben YOUNG, The Hong Kong Polytechnic University, China (I), Australia (N)

Prof. Zhuo ZHUANG, Tsinghua University, China (I), China (N)

Prof Dr. Jie JIANG, Beijing University of Civil Engineering, China (I), China (N)

Prof. Ming CHENG, Southeast University, China (I), China (N)

Prof. Dr. Meihong WANG, University of Sheffield, UK (I), UK (N)

Prof. Puspendu BHUNIA, Indian Institute of Technology Bhubaneswar, India (N), India (N)

Prof. Shuang-Hua YANG, University of Reading, UK (I), UK (N)

Prof. Liang ZHOU, Nanjing University of Posts and Telecommunications, China (I), China (N)

Prof. Jian WANG, China University of Petroleum, China (I), China (N)

Prof. Zhibin JIANG, Shanghai Jiao Tong University, China (I), China (N)

## **ACADEMIA SCIENTIARUM ET ARTIUM EUROPAEA**



Klasse VII:

Prof. Dr. Dr. Giulio MASPERO, Pontifica Università Santa Croce, Italy (I), Italy (N)

Prof. Dr. Sixto José Castro RODRIGUEZ, University of Valladolid, Spain (I), Spain (N)

Prof. Dr. Martin Stefan SALLMANN, University of Bern, Switzerland (I), Switzerland (N)

### **COLLOQUIUM ART MEETS SCIENCE**

Fortsetzung der online-Colloquiumsreihe im SOMMER SEMESTER 2024:

12. April 2024 bis 5. Juli 2024, Organisationskomitee: Violeta Dinescu, Dean Class III & Dušan Šuput, Dean Class II, BEGINN jedes Colloquiums: 18:00 - 19:30, danach besteht die Möglichkeit zu Fragestellungen.

Zoom - Link für alle Colloquien:

<https://us06web.zoom.us/j/87030145638?pwd=B7CRiZtpyNt5b4shgBwWZPNsqZRaH4.1>

Meeting ID: 870 3014 5638

Identification code: 798487

**SEMINAR SERIES QUANTUMNESS** *Focus Group: Quantum Logic and the Second Quantum Revolution*, bis 9. Juli 2024, Institute for Advanced studies (IAS), Technical University Munich, Organized by Roberto Giuntini (Philosopher in Residence TUM) and his hosts: Hans-Joachim Bungartz, Stefania Centrone and Klaus Mainzer.

### **7th TUMOUR SYMPOSIUM**

15. Juni 2024, Carl Thiem Klinikum Cottbus, under the patronage of EASA and Berliner Wissenschaftliche Gesellschaft, Scientific management and organisation: Björn Brücher, Member EASA, Class II

### **INTERNATIONAL and INTERDISCIPLINARY Scientific Conference "Days of Frane Petric"**

22.-28. September 2024, Kimen Hotel, Cres, Croatia, Croatian Philosophical Society,

32nd Days of Frane Petric comprise the conferences: "Non-Human Animals in Philosophy and Culture" and "Croatian Philosophy and Culture in Interaction and Context",

President of the Organization Committee of the Days of Frane Petric: Ivo Đinić, University of Zagreb, Faculty of Humanities and Social Sciences, Contact address: [jguc@fst.hr](mailto:jguc@fst.hr)

### **DAC- 13th DANUBE ACADEMIES CONFERENCE**

9.-10. Oktober 2024, Topic: „Green Blue Danube“/“Grüne Blaue Donau“

EASA & Serbian Academy of Sciences and Arts (SASA), Belgrade,

**call for abstracts till 30 June 2024!**

Contact: Doris Klinda: [dac@euro-acad.eu](mailto:dac@euro-acad.eu) or [dac@sanu.ac.rs](mailto:dac@sanu.ac.rs)



### [THEODOR BILLROTH LECTURES](#)

bis 4. Dezember 2024, Berliner Wissenschaftliche Gesellschaft (BWG), the Theodor-Billroth-Academy with its International Consortium of Research Excellence (INCORE), take care about the original approach of natural scientists (German: Naturforscher): 'We advance interdisciplinary & critical thinking!' Under the Chair of Björn Brücher, EASA Member, Class II/online

[SYMPOSIUM on the occasion of the 85th birthday of Ernst Ulrich von Weizsäcker](#), member of EASA, Class IV, 3. Juli 2024, VDW-Marienstraße 19/20 | 10117 Berlin

### [NEUROCARD 2024](#)

13. Internationales Symposium für Neurokardiologie/12. Internationales Symposium für nichtinvasive Elektrokardiologie, 4. und 5. Oktober 2024, New Amphitheatre of Dedinje 2 Facility, First Floor Institute for Cardiovascular Diseases "Dedinje" Heroja Milana Tepica 1, 11040 Belgrade, Serbia  
Organizing Committee: Branislav Milovanovic, Professor of Internal Medicine and Cardiology Chairman of the meeting President of Serbian Neurocardiological Society, EASA Member, Class II  
Milovan Bojic, Director Institute for Cardiovascular Disease, Dedinje, EASA Member Class II

**ICIITSHA 2024, Conference on Innovation and Integration:** „Eine Sinfonie aus Geschichte, Technik und Kunst“, 10.-11. November 2024

### **VERLEIHUNG DES TOLERANZPREISES**

15. November 2024

### **VERGANGENE VERANSTALTUNGEN/ Januar-Mai 2024**

#### [FROM COMPUTING to AI- Logical, Mathematical, Technical, and Philosophical Foundations](#)

31. Mai 2024, Università degli Studi Florence, Italy/Dipartimento di Lettere e Filosofia via della Pergola 60 - Firenze Sala Altana, Seminario di Logica e Filosofia della Scienza held by President Klaus Mainzer

#### [INTERDISZIPLINÄRES SYMPOSIUM](#)

6. bis 8. Juni, 2024, Universität Freiburg Schweiz, Organisation Dekan Mariano Delgado, Freiburg, Volker Leppin, Yale University, EASA, Class VII: [www.unifr.ch/theo](http://www.unifr.ch/theo) | [www.unifr.ch/ird](http://www.unifr.ch/ird)  
Registration/Auskunft und Anmeldung [mariano.delgado@unifr.ch](mailto:mariano.delgado@unifr.ch), in german language

#### [Third Summit on "Responsible use of generative AI for Science and Society"](#)

29. Mai, 2024, Paris Institute for Advanced Studies Hôtel de Lauzun, 17 quai d'Anjou, Île Saint-Louis, 75004. Organizing Committee: EASA President Klaus Mainzer, Claudi Bockting, Amsterdam UMC, Centre for Urban Mental Health & University of Amsterdam, Institute for Advanced Study, EASA member, Class II, Dr. Evi-Anne van Dis, Amsterdam UMC, Centre for Urban Mental Health, University of Amsterdam, Dr. Olivier Bouin, International network of University-Based Institute for Advanced Study/Contact for queries: [olivier.bouin@rfaea.fr](mailto:olivier.bouin@rfaea.fr),



### **SECOND QUANTUM AFTERNOON**

16. Mai, 2024, Institute for Advanced Study Lichtenbergstraße 2a Auditorium (ground floor)  
IAS & TUM, Speech Klaus Mainzer (TUM/EASA) / From the Quantum World to Quantum AI,

### **INTERNATIONAL FESTIVAL Chisinau-The Days of New Music/Minguet Quartet**

15. bis 19. Mai, und 27. Mai 2024, Chisinau, artistic director Ghenadie Ciobanu, member of EASA, Class III, Irina Mureşanu, violin, member of EASA, Class III, National Philharmonic Symphony Orchestra, Conductor: Mihai Agafita

### **GENERAL ASSEMBLY 2024**

6. April 2024, 9 a.m., Great Assembly Hall, University of Salzburg, Max-Reinhard- Platz

### **FESTIVE PLENARY SESSION 2024**

6. April 2024 (11.30 am) - INAUGURATION CEREMONY: Our new members were officially inaugurated during our annual ceremonial meeting, including AWARDING OF THE PAUL CRUTZEN MEDAL to Prof. Dr Emmanuelle Charpentier, Nobel Laureate in Chemistry 2020, Member of EASA, Class IV. [News](#) & [Photos](#)

### **EVENING RECEPTION**

The evening reception for all members and guests took place on 5. April at 7 p.m. in the Salzburg Residenz. [Photos](#)

### **SALZBURG TOLERANCE TALKS**

5. April, 2024, 15:00 -17:00, Moderation & Chair: Mariano Delgado, Dean, Class VII, Jean Ehret, Vice-Dean, Class VII, Kapitelplatz 6, A-5020 Salzburg

### **WORKSHOP ON STEMAC**

5. April, 2024, 11:00 - 14:00, Coordination & Chair: Ioannis Liritzis, Dean of EASA, Class IV, Faculty of Catholic Theology, University of Salzburg, Lecture Hall 101, Universitätsplatz 1, ground floor

### **LECTURE Klaus Mainzer "Rationality through artificial intelligence?"**

19. März, 2024, 6-7.30 p.m., Centre for Philosophy of Science at the University of Münster, Schlossplatz 2/Lecture Hall 9, in German

### **EXHIBITION Monika v. Fioreschy**

The exhibition of the weaving artist MONIKA FIORESCHY, member of EASA (Class III), took place from 3. Februar – 14. April 2024 at the Museum Moderner Kunst Wörlen in Passau

### **12th INTERNATIONAL CONFERENCE -It's About People 2024, AMEU & EASA**

8.-13. März, Alma Mater Europaea - Evropski centre, Maribor

### **WORKSHOP: Reviving the dialogue between the history and philosophy of science and technology,**

11.-12. März, Forschungsinstitut Deutsches Museum München (Library building, Alter Seminarraum 1402) Lecture Klaus Mainzer (President EASA/TUM): From computing to AI - Logical, mathematical and technical foundations



## RECEIVED PRINT PUBLICATIONS

### BOOKS

#### [WHITE Book \(Cooperation of IESP with EASA\) - An Interdisciplinary Discourse on Regulation](#)

Contributors: Hermann Auernhammer, Martin Grambow (Class VI), Michael von Hauff (Class V), Alois Heissenhuber, Brigitte Helmreich, Werner Lang, Anastassia Makarieva, Klaus Mainzer (President EASA, Class I), Holger Magel, Helmut Milz, Wolfram Mauser (Class IV), Ortwin Renn (Class VI), Yonghui Song (Class VI), Rao Surampalli (Class VI), Markus Vogt (Class VII), Mirka Wilderer, Peter Wilderer (Class VI)

#### [Artist's monograph on the 100th birthday of Žibuntas Mikšys](#)

Rainer Gottlieb Mordmüller (Class III) & Gerd Winner

#### [Limits of AI - theoretical, practical, ethical](#)

Klaus Mainzer, Reinhard Kahle, [Springer Publishing House](#) 2024

### ARTICLES

#### **PEASA JOURNAL/PROCEEDINGS OF THE EUROPEAN ACADEMY OF SCIENCES AND ARTS,**

Das PEASA Journal nimmt Beiträge von EASA-Mitgliedern und Nicht-Mitgliedern entgegen, die sich an den Chefredakteur wenden: **Ioannis Liritzis** [ioannis.liritzis@euro-acad.eu](mailto:ioannis.liritzis@euro-acad.eu); Rechtsredakteur von Amts wegen Klaus Mainzer (Präsident)

Die EASA hat den [PAGEPress](#) Verlag für Management- und Verwaltungsdienstleistungen gewählt, für die die EASA eine jährliche Gebühr entrichtet.

PAGEPress nahm seine Arbeit im Herbst 2023 auf, und die neue Plattform wurde ab Januar 2024 in Betrieb genommen.

### MULTIMEDIA:

[COLLOQUIUM ARTS MEET SCIENCES/Sylvia Hinz/Milutin Djurickovic](#)

[COLLOQUIUM ARTS MEET SCIENCES/Dieter Mack/Marko Robnik](#)

[COLLOQUIUM ARTS MEET SCIENCES/Kilian Schwoon/Katica Kulavkova](#)

[COLLOQUIUM ARTS MEET SCIENCES/Thorsten Gubatz/Leszek Roszkowski](#)

[COLLOQUIUM ARTS MEET SCIENCES/Ioannis Melanitis/Guenter Schiepek](#)

[MIT Technology Review/Beyond GPT-Interview with President Klaus Mainzer](#)



**GEBURTSTAGE (April bis Juni 2024)**

50

Phoebe Koundouri, Katelijne Schiltz, Markus Aspelmeyer, Holger Gzella, Jianshe Yang

55

Claudi L. H. Bockting, Ines Gockel, Paulus Kirchhof, Wilhelm Schlag, Nicholas Theodorakopoulos, Xin Zhang, Mohamed Alouini, Irena Avsenik Nabergoj, Tianhong Cui, Jens Petersen

60

Henning Zoz, Walter Homolka, Thomas Schwartz, Reinold Schmücker, Frank Decker, André Kau

65

Konrad Bergmeister, Adrian Lungu, Wolfgang Mastnak, Hermann Reichensperner, Klaus-Peter Rippe, Štich Ivan, Christian Thielemann, Markus Vinzent, Wilhelm Dancă, Jean-François Halet, Outi Merisalo, Dmitry Shvidkovsky, Ivan Šimonović, Alfred Wagenhofer, Tamás F. Freund, Ricardo Pozzo

70

Mehmed Akšamija, Reuben Jih-Ru Hwu, Wojciech Nowak, Martin Ostoja-Starzewski, Günter Riße, Sonia E. Sachs, Alexander Zapesotsky, Ravi Naidu, Günther Bader, Volker Reinhardt, Hartmut Schröder

75

Vladimír Bálež, Tony Cragg, Zoltán Tefner, Thomas Weigend

80

Andreu Mas-Colell, Wilfried Seipel

85

Leonid Vorobjev, Ulrich Weizsäcker

100

Torsten Wiesel

**WIR GRATULIEREN**

**[AWARDING OF THE "DIMITRIE CANTEMIR" MEDAL to Prof VIOLETA DINESCU](#)**

Am 16. Mai 2024 veranstaltete die Akademie der Wissenschaften der Republik Moldavien im Rahmen der 33. Ausgabe des Internationalen Festivals "Tage der Neuen Musik" Chisinau die Konferenz "Rumänisch-Deutsche Interferenzen in der Musikkunst". Die Komponistin Violeta Dinescu, Professorin, Dekanin der Europäischen Akademie der Wissenschaften und Künste, Klasse III, sprach über verschiedene Themen im Zusammenhang mit der Musik rumänischer Komponisten in Europa. Der Präsident der Akademie der Wissenschaften der Republik Moldavien, Acad. Ion Tighineanu, EASA-Mitglied, Klasse IV, erwähnte in seiner Begrüßungsansprache den wertvollen Beitrag von Prof. Violeta Dinescu zur Entwicklung des Fachgebiets Musikwissenschaft, ihre aktive Beteiligung an der Förderung der Werte der rumänischen Musikkunst in der Welt, ihr Engagement und ihre Hingabe bei der Ausbildung von wissenschaftlichem Personal sowie ihre fruchtbare Zusammenarbeit mit der Akademie der Wissenschaften der Republik Moldavien. Die Tätigkeit von Violeta Dinescu wurde vom Präsidium der Akademie der Wissenschaften der Republik Moldau mit der "Dimitrie Cantemir"-Medaille, der höchsten Auszeichnung der Akademie, gewürdigt.



**[Prof Dr BJÖRN BRÜCHER \(Class II\) was elected to the Board of Trustees of the David Ben-Gurion Foundation Germany](#)**

Professor Dr. Björn Brücher, Leiter des Viszeralonkologischen Zentrums am [Carl-Thiem-Klinikum](#) in Cottbus, Mitglied der EASA, Klasse II, ist in das Kuratorium der David-Ben-Gurion-Stiftung Deutschland gewählt worden. Die überparteiliche und überkonfessionelle David-Ben-Gurion-Stiftung wurde 2008 mit dem Ziel gegründet, die Völkerverständigung und den gegenseitigen kulturellen und wissenschaftlichen Austausch zwischen Deutschland und Israel im Sinne des ersten israelischen Ministerpräsidenten David Ben-Gurion zu fördern. Gemeinsam mit dem Vorstandsvorsitzenden Felix Husmann wurde bereits das Konzept für ein Studentenaustauschprogramm mit der Theodor-Billroth-Akademie / [The Billroth Lectures](#) (EASA, The Billroth Academy with INCORE & Berliner Wissenschaftlichen Gesellschaft (BWG)) und ihrem wissenschaftlichen Konsortium für Exzellenz in der Forschung, INCORE, entwickelt.

**[Bavarian Nature Conservation Award 2023 goes to em. Prof. Dr ROMAN TÜRK \(Class IV/ Paris Lodron University of Salzburg\)](#)**

<https://www.researchgate.net/profile/Roman-Tuerk/2>

**[APPOINTMENT of Prof. IOANNIS LIRITZIS, as a member of the Yellow River Cultural Heritage Laboratory of Henan University, Kaifeng, China](#)**

Professor Ioannis Liritzis, Dekan der Klasse IV und angesehener Professor an der AMEU und an der Henan-Universität, wurde am 31. Mai 2024 zum Mitglied dieses akademischen Ausschusses ernannt. Die Einweihungszeremonie und das Sonderforum wurden vom Yellow River Civilization and Sustainable Development Research Center der Henan-Universität ausgerichtet. Prof. Liritzis bedankte sich bei der Hochschule für die Bereitstellung einer Forschungsplattform und die Ernennung zum Mitglied dieses angesehenen akademischen Ausschusses. Auch in Zukunft wird er zu dieser internationalen Zusammenarbeit beitragen und Synergien zwischen EASA, AMEU und der Henan-Universität entwickeln. Wir freuen uns auf eine fruchtbare Zusammenarbeit!

**WIR KÜNDIGEN AN**

**THE PYTHIAN Project/ GNOMON:EU**

EASA-Mitglied und Dekan der Klasse IV, Ioannis Liritzis, ergriff die Initiative zur Wiederbelebung des Erbes der Delphischen Pythiker unter der Leitung der EASA. Es wurde ein Konsortium gebildet, um einen Projektvorschlag im Rahmen des EU-Programms "[Europe's Cultural Heritage and Arts - Promoting our Values at Home and Abroad](#)" zu beantragen. Das Management und die technische Unterstützung werden von dem internationalen Unternehmen PWC Hellas [PRICEWATERHOUSECOOPERS](#) bereitgestellt. Es besteht aus 7 EU-Ländern als Partner, deren Vertreter hauptsächlich Mitglieder der EASA sind (Griechenland, Zypern, Rumänien, Italien, Slowenien, Österreich, Deutschland).

Arbeitstitel: GNOMON.EU: Leitende Erzählungen über Momente des Aufbruchs in der europäischen Einheit

Das GNOMON-Projekt zielt darauf ab, die europäische Integration zu feiern, indem es sie mit dem reichen Erbe des antiken Delphi und der Pythischen Spiele verbindet und den Weg von unabhängigen



Staaten zu einem vereinten Europa aufzeigt. Diese Initiative hebt die Vorteile der Integration hervor, wie z. B. grenzüberschreitende Freiheiten, Bürgerrechte, wirtschaftliche Zusammenarbeit und eine gemeinsame europäische Identität, während sie gleichzeitig die Lücke im öffentlichen Bewusstsein über die Meilensteine der europäischen Integration und die der Europäischen Union (EU) zugrunde liegenden Werte schließt. Trotz der Erfolge der EU bei der Förderung von Einheit, Freiheit und Rechten sind sich viele Europäer der Bedeutung dieser Meilensteine und ihrer Auswirkungen auf das tägliche Leben nicht bewusst. GNOMON möchte den Dialog über die gemeinsame Geschichte und Zukunft Europas neu beleben, indem es Parallelen zwischen ökumenischen Werten und moderner Integration zieht und diese Reise für alle relevant und interessant macht.

GNOMON lädt jeden ein, die Kontinuität der europäischen Identität zu erkunden, Vergangenheit und Gegenwart zu verbinden und die grundlegenden Ideale zu würdigen, die Europa vorantreiben. Dieses Projekt ist sowohl eine Reflexion über Europas Weg als auch ein Aufruf, sich mit den Grundsätzen zu beschäftigen, die unsere gemeinsame Zukunft weiterhin prägen. Zu den geplanten Aktivitäten gehören künstlerische Spiele, wissenschaftliche Workshops, Fortbildungsmaßnahmen, die Verbreitung und Verwertung des Projekts, thematische Veranstaltungen in den Räumlichkeiten und Städten der Partner, eine Großveranstaltung im antiken Theater von Delphi und vieles mehr...

#### [WHITE Book \(Cooperation of IESP with EASA\) - An Interdisciplinary Discourse on Regulation](#)

Als Institute for Earth System Preservation (IESP) der Europäischen Akademie der Wissenschaften und Künste (EASA) freuen wir uns, das folgende Memorandum zu veröffentlichen. Wir möchten Herrn Peter Wilderer (Klasse VI), dem Gründer des IESP, für seine Initiative und seinen unermüdlichen Einsatz bei der Vorbereitung dieser Veröffentlichung danken. Die im Memorandum angesprochene Frage, nämlich die Regulierungsprozesse der Natur als mögliches Modell für unseren Umgang mit unserem Planeten zu betrachten, ist von grundlegender Bedeutung für unser Überleben und unsere Herausforderung. Dies erfordert eine gründliche intellektuelle Debatte, an der alle wissenschaftlichen Disziplinen beteiligt sind, und ist daher bei der EASA gut aufgehoben. Die Beiträge geben einen ersten Überblick über die Dimensionalität des Themas. Wir stehen vor der epochalen Aufgabe, die vielen anderen genannten Aspekte zu einem Gesamtbild des Anthropozäns zu vereinen, das das Überleben der Menschheit auf der Grundlage der Natur sichert. Ein Anfang ist gemacht! Er weckt Neugier, er lädt ein zu Beteiligung, Diskurs, Vertiefung und Kontroverse innerhalb der EASA und darüber hinaus.

Der Vorstand der IESP:

Prof. Dr. Michael von Hauff (Vorsitzender des Vorstands, Klasse V), Prof. Dr. Dr. h.c. Klaus Mainzer (ex officio Mitglied des Vorstands, Klasse I), Dr. Martin Steger, Prof. Dr. Jörg E. Drewes, Prof. Dr. Wolfram Mauser (Klasse IV).



**WIR BEDAUERN**

[Rainer Warnig](#) (Klasse I), 1. Januar 2024

[Ferdinand Reisinger](#) (Klasse VII), 21. Februar 2024

[Achim Müller](#) (Klasse IV), 28. Februar 2024

[Maurizio Pollini](#) (Klasse III), 23. März 2024

Paul König Hertig (Klasse I), 23. März 2024

[Hans Joachim Meyer](#) (Klasse VII), 29. März 2024

[Abt Notker Wolf](#) (Klasse VII), 3. April 2024

[Klaus Töpfer](#), (Klasse V), 8. Juni, 2024

Requiescant in pace